

Cello&Piano
Concert

Daisuke Sasaki

原田翔
デュオコンサート
佐々木大輔
&



Takashi Harada



Program

- ショパン チェロソナタ 短調 op.65
カサド 親愛なる言葉
エイミー・ビーチ ロマンズ
グラスノフ 吟遊詩人のうた
フォーレ セレナーデ
テレマン チェロソナタ Ddur TWV4 I:d6
ブロッホ 祈り

2025.3.8(土曜)

15:00 開演(14:30開場)
音降りそぐ武蔵ホール

西武池袋線 武蔵藤沢駅西口より徒歩1分(交番の向かいのビル5F)

全席自由3000円
コンサート録画配信(3/13~配信予定)1500円



お問合せ 090-9107-6268 / piaceno2009@gmail.com

原田 翔 Piano
HARADA TAKASHI

佐々木大輔 Cello
SASAKI DAISUKE

東京都出身。東京農工大学工学部卒業後、東京学芸大学教育学部を経て、同大学大学院教育学研究科音楽教育専攻修了。多摩フレッシュ音楽コンサート2009選考会合格、同コンサートに出演。2010年「春のピアノ研修パリ」に参加し、Henri Barda、Anne Queffélec、秦はるひ各氏のレッスンを受講。2014年、2015年、2017年、2020年、2024年にリサイタルを開催するほか、伴奏者としても多数のコンサートに出演。2019年公開の映画「ある町の高い煙突」の劇伴音楽のレコーディングに参加。現在はソロだけでなく器楽、声楽、合唱の伴奏や室内楽など幅広く演奏活動を行うとともに、後進の指導にもあたっている。これまでにピアノを飯岡香子、秦はるひ、石橋史生の各氏に師事。株式会社キャンプ・プラネット音楽事業部ピアニスト、グレース音楽院講師、八雲学園中学校高等学校非常勤講師、都立総合芸術高等学校非常勤講師。

東京学芸大学卒業。チェロを松野直子、田村宏の両氏に師事。17歳の時、ヨーヨー・マに憧れてチェロを始める。第1回日本ピアノ室内楽コンクール、第二回横浜国際音楽コンクール室内楽部門、ルーマニア国際音楽コンクール入賞。大学卒業後はサロンオーケストラなどで全国で演奏活動を行う。現在は、カルテットやピアノトリオ、チェロオーケストラなど室内楽を中心に様々なグループで活動している。新所沢にてピアチェーノ音楽教室を主宰。新所沢弦楽アンサンブル、日野弦楽アンサンブルで講師を務める。